« Toc, toc, toc » (Tan et Yasuko Koide, Ecole des loisirs)

Cette histoire met en parallèle différents personnages avec un statut différent.

Séance 30mn MS
Objectif : Permettre à tous les élèves de comprendre un texte lu par l'enseignant

1) **Présentation enjeux d'apprentissages**

« Nous allons maintenant travailler en lecture avec un album : vous allez apprendre à bien comprendre une histoire »

2) **Contrat didactique**

« ***Voilà comment nous allons faire*** *:*

- ***Tout d'abord,*** *je vais vous lire une histoire. Votre travail sera d'essayer de bien écouter et de faire très attention aux personnages.*
- ***Ensuite****, vous me direz ce que vous avez compris de cette histoire.*
- ***Enfin****, chacun d'entre vous fera un petit travail sur les personnages de l'histoire*

3) **Reformulation**: *qu'allons- nous faire maintenant ?* (qui ? quoi ? quand ?)

4) **Travailler la compréhension pendant la lecture** : **(Ecouter une histoire en portant son attention sur les personnages et comparer les différentes compréhensions)**

« Je vais maintenant vous lire l'album, puis vous me parlerez de ce que vous avez compris des personnages de cette histoire. Il faut bien écouter, vous parlerez à la fin de l'histoire.
Attention, je commence à lire :……..Fin de mon histoire.

5) **Travailler la compréhension après la lecture** ***(*****Mobiliser ce que l'on a compris et comparer les différentes compréhensions)**

- *« Qu'avez -vous compris de cette histoire ?*
- *Qui sont les personnages?*
- *Comment se fait-il qu'ils arrivent tous ensemble dans cette maison ?*

6) ***Synthèse***

- Affichage des illustrations de la couverture du livre et des personnages de l'histoire.
- Ecriture par la maîtresse en lettres capitales des noms des personnages sous l'image

7) **Approfondir la compréhension après la lecture** :

- Travail individuel pour résoudre un problème de compréhension

« Vous allez maintenant faire un travail sur les personnages de cette histoire pour vous aider à encore mieux la comprendre. ***Je vous explique le travail avec les personnages :***
Vous allez tous apprendre à reconnaître le personnage qui ne fait pas « Toc Toc » dans cette histoire.

Voilà comment vous allez faire:

- ***Chacun d'entre vous*** *va chercher les personnages de l'histoire parmi d'autres dans une barquette et va les coller dans les cases en haut de la feuille. Puis, en dessous, il faudra dessiner le personnage «* ***qui ne fait pas toc, toc*** *» et écrire, son nom.*
  (Afficher une fiche élève)
  - **Reformulation** *: Qu'est-ce que vous allez faire maintenant ? D'abord chercher les personnages de l'histoire et les coller dans les cases, puis dessiner le personnage qui ne fait pas « Toc Toc » en dessous et enfin écrire son nom.*

Sylvaine Talarmin /CPC Brest Iroise/ Janvier 2013.

- *Allez-y.*

Différenciation : «3 niveaux de complexité de la tâche.

Groupe 1 (feuilles bleues) :

- Les personnages sont en entier, il y a 3 intrus très différents.
- Le modèle d'écriture L'OURS est sur la feuille.

Groupe 2(feuilles jaunes) :

- Les personnages sont en entier, il y a 3 intrus ressemblants.
- Le modèle d'écriture L'ONCLE OURS est sur la feuille.

Groupe 2(feuilles jaunes) :

- Les personnages sont présentés en portraits, , il y a 3 intrus ressemblants.
- Le modèle d'écriture L'ONCLE OURS est au dos de la feuille

8) **<u>Confrontation et validation (</u>** regroupement)

- **Afficher deux ou trois travaux de chaque groupe (** dont au moins un avec une erreur ou différents)
- *« Avez-vous trouver le « personnage qui ne fait pas Toc Toc » ? (s'adresser d'abord aux élèves feuilles bleues,) Comment s'appelle- t-il ?*
- *Pourquoi ne fait-il pas « Toc, Toc » ?*
- Validation par la page de l'album.

9) **<u>Bilan :</u>**

- *qu'avez-vous appris aujourd'hui ? (*A reconnaître le personnage qui ne fait pas toc toc dans l'histoire*…)…*
- *A mieux comprendre une histoire*
- *Est-ce que c'était difficile ?*

Prénom date

Comprendre un texte lu par l'enseignant/ résoudre un problème de compréhension.

1) Retrouve les personnages de l'histoire. Colle- les étiquettes.

2) Dessine le personnage qui « ne fait pas Toc Toc » dans l'histoire.

3) Ecris le nom de ce personnage

L' O U R S

Prénom date

Comprendre un texte lu par l'enseignant/ résoudre un problème de compréhension.

1) Retrouve les personnages de l'histoire. Colle- les étiquettes.

4) Dessine le personnage qui « ne fait pas TOC TOC » dans l'histoire.

5) Ecris le nom de ce personnage

L'ONCLE OURS

Prénom date

Comprendre un texte lu par l'enseignant/ résoudre un problème de compréhension.

1) Retrouve les personnages de l'histoire. Colle- les étiquettes.

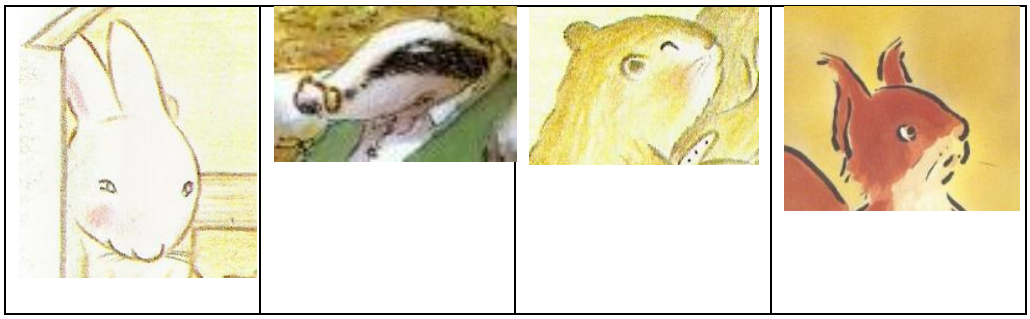
2) Dessine le personnage qui « ne fait pas Toc Toc » dans l'histoire.

3) Ecris le nom de ce personnage (modèle éloigné)

1

2

3



Sylvaine Talarmin /CPC Brest Iroise/ Janvier 2013.

2 LAPINS

3 MARMOTTES

Sylvaine Talarmin /CPC Brest Iroise/ Janvier 2013.

3 RENARDS

Sylvaine Talarmin /CPC Brest Iroise/ Janvier 2013.

L’ONCLE OURS

Sylvaine Talarmin /CPC Brest Iroise/ Janvier 2013.