

## SCÉNARIO PÉDAGOGIQUE

<b>Cycle 1</b>	<b>REPRODUCTION D'UN ALBUM A L'ORDINATEUR</b>	<u>Ecole</u> : AUZAY <u>Niveau</u> : Petites Sections
----------------	---	--

### Résumé du projet :

Réalisation d'un album à l'ordinateur en Français et en Anglais à partir du livre « Toutes les couleurs » d'Alex Sanders, pour le présenter aux enfants d'une école en Angleterre. Utilisation d'un appareil photo numérique pour l'illustration.

### Domaines d'activité :

1. Le langage au cœur des apprentissages:
  - 1.1. Communication.
  - 1.2. Langage en situation.
  - 1.3. Langage d'évocation.
2. Agir et s'exprimer avec son corps : actions à visée expressive.
3. Découvrir le monde : découverte sensorielle.
4. La sensibilité, l'imagination, la création : le regard et le geste.
5. Premier contact avec une langue étrangère

### Compétences visées

- 1.1. Participer à un échange collectif lors du lancement du projet pour déterminer le choix des décors et des costumes.
- 1.2. Pendant les ateliers, comprendre les consignes et verbaliser les actions.
- 1.3.
  - 1.3.1. Comprendre et reformuler l'histoire de l'album « Toutes les couleurs » (d'Alex Sanders).
  - 1.3.2. Identifier le petit lapin et de sa maman.
2. Exprimer corporellement les postures des lapins pour la prise des photos.
3. Etre capable de nommer les couleurs rencontrées dans l'histoire (dans les deux langues).
  - 4.1. Utiliser différents matériaux pour la réalisation des décors.
  - 4.2. Agir en coopération pour réaliser collectivement le projet.
- 5.1. Répéter et apprendre les couleurs en Anglais.
- 5.2. Prendre le plaisir d'entendre et de s'exprimer dans une autre langue.

### Compétences techniques abordées (en liaison avec le B2I)

1. Traitement de texte.
2. Prise de vue avec un appareil photo numérique par les enfants pour constituer les illustrations de l'album.
3. Utilisation de l'ordinateur et du logiciel MCK3 pour visualiser l'album.

## Déroulement des activités (les étapes)

### **1. Fabrication des costumes et des décors :**

- 1.1. *Peinture des décors (à l'éponge, au pinceau et au rouleau).*
- 1.2. *Utilisation de différents matériaux (carton, papier, ballons de baudruche, tips).*
- 1.3. *Fabrication du pompon pour la queue du lapin.*
- 1.4. *Fabrication des masques de lapin.*

### **2. Prise de vue :**

- 2.1. *Mise en scène des décors et des personnages (les enfants se déguisent en lapin).*
- 2.2. *Photographie par les enfants.*
- 2.3. *Traitement d'images par les adultes avec le logiciel.*

### **3. Prise de son :**

- 3.1. *Chaque enfant volontaire dicte une phrase en Français du texte avec le logiciel « audacity ».*
- 3.2. *L'institutrice anglaise traduit et enregistre le texte en Anglais.*

### **4. Traitement du texte :**

- 4.1. *Chaque enfant saisit au minimum un mot du texte.*

### **5. Réalisation de l'album :**

- 5.1. *Utilisation du logiciel MCK3 par les adultes pour réaliser l'album.*
- 5.2. *Utilisation de MCK3 par les enfants pour visualiser leur album.*