

# SEQUENCE DE TRAVAIL AUTOUR DE L'ALBUM UNE SI PETITE GRAINE Eric Carle Editions Mijade

HERMANN Marie, ZIL  
LEMBLE Claudia, école maternelle Mitzach  
ZUSSY Roselyne école maternelle Urbès  
DOPPLER Gwladys Ecole maternelle HUSSEREN  
BINSINGER Estelle, Ecole élém WILLER Sur Thur

## Niveau choisi GS

Objectif de la séquence: comprendre un texte narratif

## AIDE A LA COMPREHENSION DE L'ECRIT AVANT LA LECTURE PAR L'ADULTE

- Analyse de la première page de couverture: mettre en lien l'image (fleur) avec le titre (une si petite graine).
- Recueil des conceptions initiales des enfants sur la notion de graine: qu'est ce qu'une graine ? A quoi sert-elle ?  
L'enseignant apporte différents objets, graines, cailloux, pâtes, petites perles, petites feuilles, petites fleurs. L'enseignant demande aux enfants s'ils arrivent à retrouver les graines parmi tous ces objets.
- Observation d'une graine.
- Rappel des cycles et caractéristiques des saisons.

# TÂCHE DE DÉCOUVERTE DE L'ALBUM : AIDER LES ÉLÈVES À COMPRENDRE

## Séance 1

a/ Lecture de l'histoire à voix haute sans montrer les illustrations aux enfants.  
Du début de l'album jusqu'à la fin de l'hiver.

Consigne : Je vais vous lire le début d' une histoire. Dans votre tête, vous allez vous fabriquer des images de ce que je suis en train de lire.

b) Phase de questionnement pour guider la compréhension afin de reconstituer collectivement le récit.

- De qui parle cette histoire ?
- A quelle saison se passe cette histoire ?
- Où se passe l'histoire ?
- Qu'arrivent-ils aux graines ?

c/ Relecture avec les images.

## Séance 2

a/ Reformulation du début de l'histoire.

b/ Lecture de l'histoire à voix haute sans montrer les illustrations aux enfants.  
Les 7 premières lignes de la 8è double page ( germination des graines) .

c) Phase de questionnement pour guider la compréhension afin de reconstituer collectivement le récit.

- A quelle saison se passe le passage de l'histoire que je viens de vous lire ?
- Qu'arrivent-ils aux graines ?

Page concernant la germination: faire reformuler les différentes phases. L'enseignant apporte le vocabulaire nécessaire : tige - feuille- racine- germer

d/ Relecture avec les images.

En prolongement de cette séance on peut planter des graines en classe.

### **Séance 3**

a/ Reformulation du début de l'histoire.

b/ Lecture de l'histoire à voix haute sans montrer les illustrations aux enfants.  
De la 8<sup>e</sup> double page à la 11<sup>ème</sup> .

c) Phase de questionnement pour guider la compréhension afin de reconstituer collectivement le récit.

- Qu'arrivent-ils aux plantes ?

Travail autour des verbes d'action:

- étouffer

-piétiner

-cueillir

d/ Relecture avec les images.

### **Séance 4**

a/ Reformulation de l'histoire.

b/ Lecture de la fin de l'histoire à voix haute sans montrer les illustrations aux enfants.  
C'est l'été et le début de l'automne.

c) Phase de questionnement pour guider la compréhension afin de reconstituer collectivement le récit.

- Qu'arrive t-il à la si petite graine ?

Rappel du vocabulaire déjà employé. Apport de nouveaux mots de vocabulaire:

-pousser, pétale, bouton, abeille, butiner.

d/ Relecture avec les images

# **TÂCHE DE TRANSPOSITION**

## **APPROFONDIR ET EXERCER LA COMPRÉHENSION**

### **Séance 5**

En petit groupe / avec l'étayage de l'enseignant / avec un support : les images de l'album, rangées dans l'ordre chronologique

Seules les images concernant l'évolution de la petite graine sont choisies.

Description précise de chaque image (choisie au hasard) après l'avoir bien observée.

Quelle est d'après toi la première image ? Pourquoi ? La 2ème ? ...

## **PROLONGEMENTS POSSIBLES**

### **Sciences:**

**Travail sur la condition de germination des plantes**

### **Littérature**

**Travail sur des albums documentaires**