

En se promenant dans la savane, Farafina sauve courageusement un bébé blanc abandonné qu'un gros serpent allait avaler. Elle le conduit à sa maman qui interroge tout le monde sur le devenir de cette petite fille. Personne n'en veut mais tout le monde est inquiet quand elle pleure ou quand sa température monte. L'adage africain "les enfants sont nos trésors, nos bijoux, ce que nous avons de plus cher au monde" est maintes fois répété, et la famille africaine s'en convaincra. Le bébé sera finalement adopté et prénommé Jujube.

Nous observerons ici la similitude de sentiments avec les Européens. Pour une fois, l'adoption va marcher dans le sens inverse de l'habitude.

1 - A propos de l'histoire

- ☛ Observer les pagnes et boubous ; reproduire les impressions et en créer de nouvelles.
- ☛ Échanger sur l'adoption.
- ☛ Isoler les ustensiles usuels et expliquer leur fonction. Avons-nous les mêmes ?
- ☛ Transporter, déménager avec un objet sur la tête comme les personnages de l'album.

Mon bébé - <i>J. Winter</i>	Gallimard
Une maman pour choco - <i>K. Keiko</i>	Kaléidoscope
Epaminondas - <i>O. Weulersse</i>	Père Castor
Situations motrices - <i>J. P. Olivier</i>	Nathan pédagogie

2 - Activités décrochées

- ☛ Évoquer le problème de la sécheresse. Quelles solutions proposer ?
- ☛ Reconnaître les cris des animaux d'Afrique, les nommer et les reproduire.
- ☛ Décrire les robes des animaux de la savane (girafe, zèbre, léopard...) et les dessiner.
- ☛ S'imprégner des rythmes africains. Les imiter avec des instruments simples fabriqués en classe (tam-tam,alebasse...).

Voilà la pluie ! - <i>Manya Stojic</i>	Circonflexe
Savane - <i>F. Deroussen</i>	Coll. Vox Terrae - Nat. et découverte
Zoom : le zèbre - <i>M. Maury</i>	Mila
Les percussions : Petit singe et les instruments de musique - <i>J. Pierlot</i>	Gallimard

3 - Recherche documentaire

- ☛ Rechercher des images ou photos sur l'art africain.
- ☛ S'informer sur la pratique de la chasse en Afrique. Quels sont les interdits et pourquoi ?
- ☛ Comparer les éléphants d'Afrique et ceux d'Asie.

Mia - les cuillers sculptures - <i>S. Curtil</i>	Coll. Kitadi - Daper
Le chasseur et l'oiseau - <i>M. Barthélémy</i>	Grandir
L'éléphant - <i>C. Delafosse</i>	1ères découvertes - Gallimard